

## Rossella Bo

### BIBLIOGRAFIA

Bo, R., **Elogio del pensiero divergente. Il ruolo della creatività nella relazione terapeutica con pazienti con disabilità intellettiva**, in RNDI - Rete Nazionale Disabilità Intellettiva (a cura di), *La cura della persona con disabilità intellettiva*, Galaad Edizioni, Giulianova (TE), 2019, pp. 113-128.

Bo, R., Poglio, M., Piccani, E., **Genitori di carta. Un viaggio fatto di parole per elaborare il trauma e riconoscersi come genitori**, in "Animazione Sociale", n. 327, Gruppo Abele, Torino, 2019, pp. 77-90.

Bo, R., Ercole, M., Zucca, F., **Reagire allo sguardo di Medusa. Le famiglie di fronte all'handicap**, in "Animazione Sociale", n. 272, Gruppo Abele, Torino, 2013, pp. 36-44.

Bo, R., Ercole, M., Zucca, F., **Rimettere in moto storie bloccate. Non un semplice fare, ma un fare "simbolico"**, in "Animazione Sociale", n. 272, Gruppo Abele, Torino, 2013, pp. 45-55.

Bo, R., **Libri buoni da pensare**, in "Scuola italiana moderna", n. 6, Editrice La Scuola, Brescia, a. 120, febbraio 2013, pp. 71-72.

Korff-Sausse, S., **Da Edipo a Frankenstein. Figure dell'handicap**, (traduzione e curatela scientifica di Bo, R.), Ananke, Torino, 2009.

Bo, R., **"Io nel pensier mi fingo". Il Sé e l'Altro nelle poesie d'amore degli adolescenti**, in Capello, C., (a cura di), *Canti d'amore*, Rosenberg & Sellier, Torino, 2005.